

A3

A4

A5

1



Mentorship Program



Test 1

## Drishti Mentorship Program Mains-2023

## निबंध ( ESSAY )

निर्धारित समय: 3 घंटे  
Time allowed: 3 Hoursअधिकतम अंक: 250  
Maximum Marks: 250Name: Neelesh Mobile Number: \_\_\_\_\_Medium (English/Hindi): Hindi Email: \_\_\_\_\_Center & Date: 24/06/2023 UPSC Roll No.: 0414 629

प्रश्नपत्र संबंधी विशेष अनुदेश

( प्रश्नों के उत्तर देने से पहले निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को कृपया ध्यानपूर्वक पढ़ें )

प्रवेश-पत्र में प्राधिकृत माध्यम में निबंध लिखना आवश्यक है तथा इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख उत्तर पुस्तिका के मुखपृष्ठ पर निर्दिष्ट स्थान पर करना आवश्यक है। प्राधिकृत माध्यम के अलावा अन्य माध्यम में लिखे गए उत्तरों को अंक नहीं दिये जाएंगे।

प्रश्नों के उत्तर निर्दिष्ट शब्द-संख्या के अनुसार होने चाहिये।

उत्तर पुस्तिका में खाली छोड़े गए किसी पृष्ठ अथवा पृष्ठ के भाग को पूर्णतः काट दीजिये।

## QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

(Please read each of the following instructions carefully before attempting questions)

The ESSAY must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Answer Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in medium other than the authorized one.

Word limit, as specified, should be adhered to.

Any page or portion of the page left blank in the Answer Booklet must be clearly struck off.

	निबंध विषय संख्या (Essay Topic No.)	अंक (Marks)
खंड-A Section-A		
खंड-B Section-B		
सकल योग (Grand Total)		

मूल्यांकनकर्ता ( हस्ताक्षर )  
Evaluator (Signature)

पुनरीक्षणकर्ता ( हस्ताक्षर )  
Reviewer (Signature)

www.drishtias.com

Contact: 8750187501, 8448485517



## Feedback

- |   |  |
|---|--|
| 1. Context Proficiency (संदर्भ दक्षता)      | 2. Introduction Proficiency (परिचय दक्षता)     |
| 3. Content Proficiency (विषय-वस्तु दक्षता)  | 4. Language/Flow (भाषा/प्रवाह)                 |
| 5. Conclusion Proficiency (निष्कर्ष दक्षता) | 6. Presentation Proficiency (प्रस्तुति दक्षता) |

खण्ड-A

"खेल-चरित्र का निर्माण नहीं करते हैं। वे इसे प्रकट करते हैं।"

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

भारतीय संस्कृति में खेलों का प्राचीनकाल से ही महत्व रहा है, ~~यहाँ~~ महाभारत में पांडवों व कौरवों के मध्य की हो या वर्तमान की।

यह दृश्य है उस समय का जब समस्त वल्लभवाज एक-एक छोटे आउट हो रहे थे। ~~समस्त~~ भारतवर्ष की निगाहें अपनी-अपनी टेलीविजन स्क्रीन पर थी, ऐसा लग रहा था मानों हार का दृश्य नजदीक है तभी टीम के कप्तान अपने साहस और सुझाव के साथ पिच पर उतरते हैं तथा सैंपम, द्वैय का से युक्त चरित्र का परिचय देकर अंततः 'विश्वकप' जीतने की सफलता अपने नाम करते हैं।



उपरोक्त स्थिति किसी भी खिलाड़ी  
के लिये अत्यंत दबाव का सम्म होती है  
किंतु एक साहस, धैर्य तथा समभाव से  
युक्त व्यक्ति ऐसे दबावों में भी धार  
पा लेता है।

इस प्रकार खेल चरित्रों को  
जटिल से जटिल परिस्थितियों में डालकर  
उन्हें अपने आपको साबित करने का  
अपसर देते हैं या उन्हें प्रकट करते  
हैं।

किंतु प्रश्न यह है कि क्या खेल  
सिर्फ चरित्र को प्रकट करते हैं या उनका  
निर्माण भी करते हैं?

इसका उत्तर यह होगा  
कि प्रकृत खेल चरित्रों के निर्माण के  
साथ-साथ चरित्र को प्रकट भी करते हैं।  
उदाहरण के लिए सत्यनिष्ठा व ईमानदारी  
से रहित व्यक्ति खेल में शारीरिक  
शक्तियों को अपनाकर जीतने ही को  
करेगा।

जैसे डोपिंग, ग्रेच फिंकिंग आदि द्वारा  
किंतु उच्च आदर्शों के मूल्यों से युक्त  
खिलाड़ी सर्व सत्यनिष्ठा एवं ईमानदारी  
व खेलभावना से ही अपना दायित्व पूरा  
करेगा।

हालांकि चरित्र प्रकट के साथ-साथ  
खेलों के माध्यम से निरंतर चरित्र का  
निर्माण होता है। खेलों से ही टीम भावना,  
आत्मविश्वास, सहयोग, कठूना, समर्पण  
आदि मूल्यों का परिमार्जन होता है।

विद्यालयों से प्रारंभ में  
खेलों के द्वारा ही समानता, भारतत्व,  
सिखाया जाता है ताकि एक बेहतर  
चरित्र का निर्माण हो सके। जो  
सही-जल्द का चुनाव कर सके, श्रेष्ठता-  
रहित तरीके से जीवन यापन करे, समभाव,  
सत्यनिष्ठा का पालन करे।



भाव प्रश्न यह है कि हमेशा खेल अच्छे ही चरित्र का निर्माण करते हैं? ~~इसका उत्तर हम डॉ. भीमराव अंबेडकर के कथन से समझ सकते हैं " संविधान चाहे~~

इसका उत्तर यह होगा की व्यक्ति-व्यक्ति के अनुरूप परिणाम हमारे समक्ष आते हैं। खेल अपने आपमें अच्छे या बुरे चरित्र का निर्माण नहीं करते किंतु वह उन उपयुक्त अपसरों का निर्माण करते हैं जहाँ हम अपना विकास कर सकें।

इसके अतिरिक्त खेल सिर्फ चरित्र के निर्माण या प्रकटीकरण के अतिरिक्त समाज, देश की विचारधारा, वहाँ के मूल्य तथा स्थितियों को भी बताते हैं। उदाहरण के लिए समय को अत्यधिक महत्व देने वाले समाज में अधिक समयलाभ्य खेलों

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।  
(Candidate must not write on this margin)

को परीयता कम की जायेगी उदाहरण क्रिकेट आदि जबकि शीघ्र समाप्त होने वाले खेलों को प्राथमिकता जैसे फुटबाल आदि।

क्रिकेट का अपने खेल के रूप में विकास ही इस बात का प्रमाण है। पहले लोग 'टेस्ट मैच' देखना पसंद करते थे जो 4-5 दिन में समाप्त होता था, फिर 'वन-डे' क्रिकेट का प्रचलन अधिक हुआ और अभी 'टी-ट्वेन्टी' तथा आई-पीएल आ हैं।

इस प्रकार खेलों से किसी देश, समाज या व्यक्ति की प्राथमिकताओं को ही नहीं बल्कि उनके मूल्यों और चरित्रों को भी समझा जा सकता है। जैसे लुपिटा कंपनी अष्टादशतः  
● घुड़सवारी, गोल्फ क्लब, आदि खेलों को प्राथमिकता देते हैं।

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।  
(Candidate must not write on this margin)



वहीं शहरों से दूर गाँवों में जहाँ लाइन-सुविधाएँ नहीं हैं ऐसे खेलों की प्राथमिकता दी जाती है जो सहजता से बिना संसाधनों के सम्पन्न हो सके। उदाहरण के लिए गुल्ली डंडा, कबड्डी आदि।

इतना ही नहीं खेल अप्सर हमारे समाज के चरित्र को भी प्रकट करते हैं। जिस समाज में सभी वर्ग एक सभी प्रकार के खेलों तक पहुँच रखते हैं तथा उन्हें खेल सकते हैं वह समाज समानता का धोतक होता है। जबकि जहाँ कुछ सीमित खेल सीमित वर्ग के लिए वहाँ असमानताएँ, भेदभाव जन्म लेता है। उदाहरण के लिए महाभारत में एकलव्य को धनुष चलाने सीखने पर लजा मिलाना कर्ण को मुद्दत लड़ने से वंचित करना।

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।  
(Candidate must not write on this margin)

इसी तरह जो समाज महिलाओं पुच्छों के मध्य विभेद करता है वहाँ भी भिन्नताएँ उत्पन्न होती हैं यथा कई श्रेणियों में लड़कियाँ 'खो-खो' जैसे खेल में भाग लेती हैं जबकि लड़के 'कबड्डी' में। इसका एक अर्थ यह है कि समाज का अप्रत्यक्ष रूप से मानता है कि लड़कियाँ शारीरिक बल वाले खेलों के लिए उपयुक्त नहीं हैं।

किंतु जिस समाज का चरित्र समानता तथा प्रोत्साहन जैसे मूल्यों से युक्त होगा वह लड़के-लड़कियों दोनों को समान रूप से भाग लेने हेतु प्रेरित करेगा।

इसी क्रम में खिलाड़ियों के चरित्र का परीक्षण भी कठोर परिस्थितियों में होगा जहाँ वे अपने मूल्यों व चरित्र को प्रकट करते हैं।



फिल्म 'चक दे इंडिया' में देखा जा सकता है हॉकी टीम में स्पोर्ट्स के आडिवानी शेज ले आई मौली व उसकी सहेली के साथ अन्य महिला खिलाड़ियों का भेदभावपूर्ण बर्ताव खेल-भावना के मूल्य की पराक्रम है। वहीं अन्य खिलाड़ियों के स्थानों के नामों से पूर्णगुरुण तरीके से पुलास भी उत्तम खिलाड़ी के चरित्र को प्रदर्शित नहीं करता है।

इसके विपरीत हॉकी फेडरेशन के टीम में पर भरोसा न होने पर, अपने परिवार द्वारा वापस लौटने का दबाव बनाने के बावजूद विद्या 'टीम कैप्टन' धैर्य व साहस से काम लेती है ~~व~~ और अंततः टीम को विजय मिलती है। इस प्रकार हम कह सकते हैं कि खेल हमारे

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

समाज, राष्ट्र के चरित्र के साथ साथ खिलाड़ियों के चरित्र को भी प्रकट करते हैं।

खेल आपस देते हैं हमें सीखने का कि सदैव ऊंचे परिश्रम, हार न मानने से सफलता अपश्य मिलती है। ऐसे ही खेलों से समानता, आत्मविश्वास सत्यनिष्ठा जैसे मूल्यों का विकास समाज व राष्ट्र की पूंजी होती है। जो न केवल खिलाड़ियों को बल्कि समाज व राष्ट्र का भी विश्वपटल पर प्रकटीकरण कर गौरवान्वित करती है।

अतः एक राष्ट्र को जो सदैव उच्च आदर्शों के लिए जाना जाता रहा है निरंतर प्रयासरत होना चाहिए कि समाज में सदैव ऐसे मूल्य विकसित हो जिससे समानता, समृद्धि और भाईचारे का विकास हो

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)



ऐसे ही समाज विद्यालय से लेकर  
राष्ट्रता तक ऐसे चरित्रों का निर्माण  
करते हैं जो विपरीत परिस्थितियों में  
सफल साथ विजयी होते हैं न कि  
उर या भय से हार मान लेना। इसी  
परिप्रेक्ष्य में रामधारी सिंह दिवकर की  
ये पंक्तियाँ प्रासंगिक हो जाती हैं कि-

" वसुधा का नेत्रा कौन हुआ,  
अनुलिन यशक्रेता कौन हुआ,  
भूखंड विजेता कौन हुआ,  
जिसने न कभी आराम किया,  
विघ्नों में रहकर काम किया ॥ "





उम्मीदवार को इस  
हार्शिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)



उम्मीदवार को इस  
हार्शिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)





उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)



खण्ड-B

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)





उम्मीदवार को इस  
हशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)



उम्मीदवार को इस  
हशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)





उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)



उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)





उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)



उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)